

## Electric Church

Choreographie: Johanna Barnes & Rachael McEnaney-White

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, high intermediate line dance  
**Musik:** **Electric Church** von Mike Taylor  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Back-out, knee in, knee out, flick, cross, hold, coaster cross

- 1-2 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Rechtes Knie nach innen drehen
- 3-4 Rechtes Knie nach außen drehen/rechte Hacke anheben - Rechte Hacke senken/linken Fuß nach hinten schnellen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen/beide Knie beugen - Aufrichten und Po nach hinten (Gewicht bleibt links)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

### S2: Side/hip bumps, ¼ turn l, ¼ turn l, behind, sweep behind-behind-side, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 8-7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)

### S3: Rock forward, step, ½ turn l/hitch, side, point/snap, rolling vine l

- 1-3 Schritt nach vorn mit links/Hüften nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Hüften nach hinten - Schritt nach vorn mit links
- 4-6 ½ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen/nach rechts schnippen
- 7-1 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

### S4: Hold & side, jazz box turning ¼ r, kick-ball-side

- 2&3 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 4-5 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 6-7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 8&1 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
**(Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '8' abbrechen und von vorn beginnen)

### S5: Rock back, shuffle forward, step, pivot ¼ r, cross-side-close

- 2-3 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 8&1 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (Oberkörper etwas nach links drehen))

### S6: Cross, ¼ turn r, chassé r, hold, sailor step

- 2-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6 Halten
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S7: Cross, back, back, cross, back, back, cross, side

- 1-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links - Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 4-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Schritt nach schräg links hinten mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

### S8: Behind-side-heel & touch-side-heel & cross-side-cross-side-cross, unwind ½ r

- 1& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß neben rechtem auf tippen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Wie 5&
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende